



Voir un film, que ce soit en salle ou sur un écran numérique, est une activité courante pour les élèves. Dans le cadre général de l'éducation à l'image, à l'audiovisuel, au cinéma et au Festival « Regards d'Ailleurs » en particulier, voici quelques liens qui peuvent vous aider à préparer des séquences pédagogiques avant ou après projection.

De : Duncan Jones  
Durée : 1 H 37  
Genre : science-fiction  
Pays : Royaume-Uni  
Langue de tournage : anglais  
Année de production : 2009  
Bande annonce :  
<https://youtu.be/N0tKKsgip-Y>



Public visé : collège / lycée



Thèmes abordés :

Solitude, psychologie, espace

Synopsis :

Sam Bell vit depuis plus de trois ans dans la station lunaire de Selene, où il gère l'extraction de l'hélium 3, seule solution à la crise de l'énergie sur Terre. Souffrant en silence de son isolement et de la distance le séparant de sa femme et de sa fille, il passe son temps à imaginer leurs retrouvailles. Mais quelques semaines avant la fin de son contrat pour l'entreprise Lunar, Sam se met à voir et à entendre des choses étranges... D'abord convaincu que son isolement y est pour quelque chose, il se retrouve malgré tout à enquêter et découvre que si ses patrons ont prévu de le remplacer, ils n'ont jamais projeté de le ramener. A moins que ce soit la Lune qui ne souhaite pas le voir partir...

Pour aller plus loin :

Exploitations pédagogiques possibles :

- Anglais
- HGGSP Terminale (De nouveaux espaces de conquête. Enjeu de la connaissance)
- Philosophie (Sciences Techniques)
- Enseignement scientifique Terminale (Utilisation de l'hélium 3)
- Première LLCER Thématique 1
- Espagnol Première et Terminale (Fictions et réalités)

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Moon\\_\(film\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Moon_(film))

