

Voir un film, que ce soit en salle ou sur un écran numérique, est une activité courante pour les élèves. Dans le cadre général de l'éducation à l'image, à l'audiovisuel, au cinéma et au Festival « Regards d'Ailleurs » en particulier, voici quelques liens qui peuvent vous aider à préparer des séquences pédagogiques avant ou après projection.

**De :** Alfonso Cuarón

**Durée :** 1 H 31

**Genre :** Thriller

**Pays :** États-Unis / Royaume-Uni

**Langue de tournage :** anglais

**Année de production :** 2013

**Bande annonce :**

<https://www.youtube.com/watch?v=ceeZgioKB50>



**Public visé :** collège 4-3ème / lycée

## Thèmes abordés :

Catastrophe, Solitude, Survie, Exploration, Pollution de l'espace

## Synopsis :

En mission à bord de la navette Explorer, l'astronaute Matt Kowalski et la docteure Ryan Stone, experte en ingénierie médicale, sortent de l'appareil afin d'effectuer des réparations sur le télescope Hubble

## Pour aller plus loin :

Exploitations pédagogiques possibles :

- Anglais
- HGGSP Terminale (De nouveaux espaces de conquête. Enjeu de la connaissance)
- Philosophie (Sciences, Techniques)
- Sciences physiques (partie du programme sur le mouvement en Seconde, Première SPE, STL)
- Première LLCER Thématique 1
- Espagnol Première et Terminale (Fictions et réalités)

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Gravity\\_\(film\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Gravity_(film))

<https://www.ecranlarge.com/films/critique/900443-gravity-critique-immersive>

