

Voir un film, que ce soit en salle ou sur un écran numérique, est une activité courante pour les élèves. Dans le cadre général de l'éducation à l'image, à l'audiovisuel, au cinéma et au Festival « Regards d'Ailleurs » en particulier, voici quelques liens qui peuvent vous aider à préparer des séquences pédagogiques avant ou après projection.

De : Nicolas Lasbinat
Durée : 23 min
Genre : Drame
Pays : France - Chili
Langue de tournage : Espagnol
Année de production : 2010

Bande annonce :
<https://www.dailymotion.com/video/xgwsri>



Public visé : Lycéens

Thèmes abordés :

La question du « nouveau départ », au travers d'un parcours initiatique quelque peu semblable à celui du héros dans *Tout ce que tu ne peux pas laisser derrière toi*, est une thématique qu'il conviendra d'étudier, tout en permettant aux élèves (tous niveaux confondus), d'y exprimer en miroir leurs propres réalités et parcours d'adolescents.

Comme pour les autres films, l'histoire politique du Chili, notamment la succession de régimes autoritaires et dictatoriaux et les crimes/tortures commis sous Pinochet, pourront être abordés.

Synopsis :

Un Nuevo baile, littéralement « une nouvelle danse », référence quasi-certaine au tube d'Emociones Clandestinas, est un court-métrage franco-chilien. Armando est un ancien syndicaliste portuaire et ex-danseur émérite de tango. Il a perdu sa jambe gauche après avoir été torturé lors du coup d'État de Pinochet. Il vit à présent avec sa nièce en face du port de Valparaiso qui accueille quotidiennement le sombre ballet du voilier La Esmeralda, qui fut le lieu originel des atrocités du régime de Pinochet. Attribué de cette vie d'infirme et nostalgique de son passé de danseur, Armando décide de se procurer une nouvelle jambe orthopédique afin de reprendre le tango et d'inviter enfin sa voisine à danser. Cette fois ce ne sera plus l'éternel voilier, mais bien le vieux danseur qui prendra un nouveau départ.

Pour aller plus loin :

- En HGGSP Première : Thème relatif aux régimes politiques et la démocratie.
- En EMC Seconde : Thème sur les libertés, en EMC Terminale, thème de la démocratie
- En HGGSP Première, la démocratie et les régimes politiques.
- En Espagnol.
- EMC Seconde : travail sur l'altérité, la différence.
- Langues vivantes Seconde : Représentation et rapport à autrui.
- https://www.femis.fr/index.php?page=fiche_ancien&id_ancien=6202
- <https://www.ouest-france.fr/bretagne/brest-29200/nicolas-lasbinat-je-suis-un-heritier-de-la-dictature-1712086>

