

Voir un film, que ce soit en salle ou sur un écran numérique, est une activité courante pour les élèves. Dans le cadre général de l'éducation à l'image, à l'audiovisuel, au cinéma et au Festival « Regards d'Ailleurs » en particulier, voici quelques liens qui peuvent vous aider à préparer des séquences pédagogiques avant ou après projection.

De : Pepa San Martín
Durée : 93 min
Genre : Drame
Pays : Argento-Chilien
Langue de tournage : Espagnol
Année de production : 2016

Bande annonce :

https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=244376.html

Public visé : Lycéens



Thèmes abordés :

La question du divorce et de la crise d'adolescence ; un plaidoyer pour les droits des couples lesbiens et l'équilibre des enfants dans le cadre de ces familles. Les aspects psychologique, sociologique et politique du film peuvent être étudiés avec les élèves.

Les réalités sociales propres au Chili pourront être interrogées avec les élèves plus âgés (1ère/Terminales) dans le cadre d'une rétrospective historique des droits des femmes dans ce pays, et des différentes problématiques liées aux couples LGBT au Chili. Les thématiques plus psychologiques et psychologisantes de l'évolution de l'enfant au sein des familles recomposées et de la crise d'adolescence pourront être abordées avec les élèves plus jeunes (2nd), en les faisant participer à un débat ou sondage quant à leurs propres réalités.

Synopsis :

Rara est un long-métrage argentino-chilien relatant le récit de vie d'une famille recomposée LGBT : Sara et sa petite soeur Cata vivent avec leur mère et sa compagne depuis le divorce de leurs parents. A la vie tranquille d'une famille ayant enfin trouvé ses marques, vient se greffer le père qui désire reprendre la garde des deux filles. Le noyau familial aux allures si pacifiques va ainsi se voir bouleversé par cette nouvelle qui fait vaciller toutes les convictions.

Pour aller plus loin :

En langues :

- cours d'Espagnol
- En EMC Seconde sur la reconnaissance des différences, les libertés. En EMC Première, sur le lien social.

- en langues : en Seconde : Thème : représentation de soi et rapport à autrui. En Première et Terminale, thèmes : espace privé/public et Diversité et inclusion.

En SES et Spécialité SES Première : travail possible sur les liens sociaux.

