

Voir un film, que ce soit en salle ou sur un écran numérique, est une activité courante pour les élèves. Dans le cadre général de l'éducation à l'image, à l'audiovisuel, au cinéma et au Festival « Regards d'Ailleurs » en particulier, voici quelques liens qui peuvent vous aider à préparer des séquences pédagogiques avant ou après projection.

De : Ignacio Ruiz et Gabriela Salguero

Court métrage

Durée : 17 min

Genre : Animation

Pays : CHILI

Langue de tournage : Sans parole

Année de production : 2013

Bande annonce :

<https://www.cinelatino.fr/film/enco-travesias-vapor>



Public visé : A partir de 3 ans

Thèmes abordés :

L'imagination, l'exploration, l'aventure.

Synopsis :

Enco, une traversée à vapeur (*Enco, travesias a vapor*) de Ignacio Ruiz et Gabriela Salguero est un court métrage chilien de 17 minutes tiré de "Les contes de la mer". Il s'agit d'un programme de 3 courts métrages d'animation pour découvrir le monde de la mer. Chaque film utilise également une technique d'animation particulière et travaille différemment avec les matières et les couleurs, ce qui permet à chacun d'avoir une ambiance et une identité visuelle propre. Il est également intéressant de noter l'absence totale de dialogues. Comme si la mer et ses différents mondes avaient leur propre langage, un langage universel, qui ne nécessite aucune traduction mais qui demande juste d'ouvrir ses yeux, ses oreilles et son imagination.

En ce qu'il s'agit d'Enco, une traversée à vapeur, c'est l'histoire d'un petit garçon qui passe une journée au bord de la mer avec ses parents. Il explore la plage et il tombe sur une vieille épave de bateau. Le petit garçon entame alors une exploration qui le mènera jusque dans le passé de cette embarcation, au gré des voyages comme au cœur de la tempête...

Pour aller plus loin :

<https://www.kmbofilms.com/les-contes-de-la-mer>

<https://www.dropbox.com/s/rbottcribnh5p4/DOSS-PEDA-CONTE.pdf?dl=0>

<https://www.cinelatino.fr/film/enco-travesias-vapor>

